

► Inhalt



12: Kaffee-Kultur aus der Werkstatt



50: Exakte Bahnen, beweglicher Teller



Ein (Kinder-)Traum von einem Bett,
das dank Tischler-Techniken
unverwüstlich jedes
Abenteuer besteht

6 Tipps und Tricks

Verleimen ohne Zwingen
Rückwand als Stabilitätsanker und viele mehr

Werkstattpraxis

23 Kleiner Unterschied, große Wirkung
Verschiedene Schnittwinkel am Stemmeisen

44 Glasklare Verarbeitung
Acrylglas-Einsatz bei Holz-Projekten

Projekte

12 Ganz schön geschützt
Tee- und Kaffeedose ziert die Küche

18 Vorfreude aufs Sommer-Picknick
Vier schnelle Geschenke für Freiluft-Gourmets

50 Drehteller mit Murmel-Kugellager
Lazy Susan schafft Ordnung am Tisch

Zum Träumen und Spielen

32 XXL-Hochbett – sogar für zwei Kinder



Kinder lieben es, in luftigen Höhen zu übernachten! Damit man aber auch als (Groß-)Eltern entspannt schlafen kann, zeigen wir in diesem Artikel, wie Sie so eine Konstruktion maximal stabil, aber immer noch spielerisch elegant gestalten.



23: Stechbeitel: Perfekter Winkel für jede Aufgabe



44: Acrylglas sauber und sicher bearbeiten



40: Kantenfräse: Schafft viel mehr, als gedacht

Spezial

- 40** Kompakter Spezialist für viele Aufgaben
Exklusiver Blick ins neue Buch zur Kantenfräse
- 48** Späne-Regen statt November Rain
Viel zu Entdecken bei *HolzWerken live*
- 54** Der kann am Holz fast alles
Rainer Schuster ist Holzwerker des Jahres

Maschine, Werkzeug und Co.

- 26** Dünn, aber kräftig
Flachdübel richtig wählen und platzieren

58 Neues für die Werkstatt

Massive Sicherheit: Kreissäge SawStop PCS 36
Stubais Schalenröhren mit Tormek-Anschliff
Exakte Linien: Shinwa Tinten-Schlagschnur
Spannender kleiner Wendehals: Bessey EZ360S
Synchroner: Höhenverstellbarer Arbeitstisch
Kabellose Kraft: Paneelsäge DeWalt DCS782N

62 Schnittstelle

Post an die Redaktion
Die richtige Bandspannung bei *HolzWerkenTV*
Flex ORE5-150EC - Exzentrerschleifer im Blog
Preisrätsel
Besonderes aus der Lesergalerie
Retro

3 Editorial

66 Vorschau | Impressum



**Feine Tinten-
striche**
Japanische Schlag-
schnur mit Tusche
statt Kreide.