

# Einleitung

Kleine Schränke sind größer als Brotkästen und ideal geeignet, um die eigenen Fähigkeiten zu perfektionieren und Holzbearbeitungstechniken zu üben. Sie können so einfach sein wie ein Kasten, aber auch so schwierig wie die filigranste Holzarbeit.

Ich kam zum Bau kleiner Schränke, als ich für eine sehr kleine Firma arbeitete, die Schränke aus Recyclingholz aus alten Scheunen herstellte. Nach und nach erweiterte ich meine Kenntnisse, entwickelte eigene Ideen und begann mit der Herstellung von Schaukästen für kleinere Läden und Galerien. Die meisten dieser Schränkchen leisten noch heute gute Dienste, sei es in den Räumen, für die sie ursprünglich hergestellt wurden, oder in unserem örtlichen Heimatmuseum.

Eines der ersten Stücke, das ich für meine Frau, eine Bibliothekarin, herstellte, war ein Gewürzschränkchen, in das sie unsere Küchengewürze in alphabetischer Reihenfolge einordnen konnte. Es ist heute noch so schön wie am ersten Tag. Ich kann Ihnen daher versichern, dass auch Ihre Schränkchen zu Familienerbstücken werden, an denen man Ihre Entwicklung als Handwerker wird ablesen können.

Der holzhandwerkliche Neueinsteiger sollte mit dem ersten Projekt beginnen. Die Projekte in den folgenden Kapiteln sind jeweils schwieriger und komplexer und daher eher für den durchschnittlich erfahrenen bis fortgeschrittenen Handwerker geeignet. Jeder vorgestellte Schrank lässt sich leicht für andere Zwecke modifizieren. Man kann die Techniken aus einem Projekt bei einem anderen verwenden, wenn sie dem eigenen Arbeitsstil oder den verfügbaren Werkzeugen besser entsprechen. So kann der Gewürzschrank auch mit Schlitz- und Zapfenverbindungen hergestellt werden, oder man gestaltet ihn einfacher mit Flachdübelverbindungen oder Dübeln. Ersetzt man Holzfüllungen durch Glastüren, wird aus einem kleinen Gewürzschrank der perfekte Schaukasten für Ihre private Sammlung.

Wer die Projekte in diesem Buch nacharbeiten möchte, sollte die Materialliste zur Orientierung nutzen, die Werkstücke bei der Arbeit jedoch immer wieder nachmessen. Es kann sein, dass Sie die Teile mit kleinen Abweichungen zuschneiden, was sich im Laufe des Projekts zu größeren Unterschieden summieren kann. Genauigkeit erreicht man am besten durch ständiges Messen.

Man sagt, das höchste Lob für einen Lehrer ist, wenn der Schüler ihn übertrifft. Ich wünsche Ihnen viel Erfolg beim Entwurf und bei der Herstellung Ihrer eigenen kleinen Schränke.

