

Inhalt

Vorwort	6	6 Klempnerrohr + Sperrholz = Hochmodern	88
Einleitung: Warum wir bauen	8	Design Grundlagen	90
Zurück in die Wälder	12	Projekt Nr. 8 Postmoderne(r) Couchtisch(e)	92
Warum Holz?	15	7 Fertige Beine für einfache Tische	102
1 Ausrüsten: Wo und womit man baut	16	Warum Design-Geschichte wichtig ist	103
Wo man baut	17	Projekt Nr. 9 Ein Brett, zwei Tische	107
Werkzeuge auswählen: wie man mit weniger mehr macht.	20	Bonusprojekt IKEA-Beine für alles	113
Alles über Holz.	26	8 Schwebende Regale sind Ingenieurskunst	116
2 Zwei Projekte zum Verbessern der Werkstatt	30	Jedes Material hat seine Stärken	117
Projekt 1 Die simple Sägeföhrung ist der Sperrholz-Meister	31	Projekt Nr. 10 Schwebende Regale.	119
Projekt 2 Eine bewegliche Arbeitsstation	35	9 Lass dein Licht leuchten	126
3 Party-Zubehöör	40	Ein neues Material zum ausprobieren	127
Projekt 3 Magischer Flaschenöffner.	41	Vielen Dank an Chris Becksvoot und Fine Woodworking	128
Projekt 4 Lass uns Sackloch spielen!	48	Projekt Nr. 11 Hängelampe mit Furnierschirm	130
4 Nach draußen mit Lärche	59	10 Ein wandelbarer Tisch	146
Warum Lärche?	60	Ulmer Hocker als Design-Ikone	147
Projekt 5 Outdoor-Bank	61	Projekt Nr. 12 Wandelbarer Tisch	150
Projekt 6 Blumenkästen mit optionaler Bank	68	11 Feiern mit Musik	170
5 Ein Schneidebrett mit der Oberfräse	78	Ein Sound-Sandwich.	170
Projekt Nr. 7 Abgerundetes Schneidebrett	79	Projekt Nr. 13 Passiver Lautsprecher fürs Smartphone	172